



DRAENERT

Presseinformation

8000 DANSEUSE

Raumskulptur

Design Peter Draenert 1996

Die DANSEUSE - die Tänzerin - ist gestalterisch an das „Triadische Ballett“ von Oskar Schlemmer angelehnt. Schlemmer, einer der bedeutendsten Bauhaus-Künstler, war Maler, Bildhauer und Bühnenbildner. Er beschäftigte sich mit der korrespondierenden Beziehung zwischen Mensch und Raum. Die menschliche Figur wurde dabei zunehmend auf geometrische Grundformen reduziert.

Inspiriert von Oskar Schlemmers Werk entwickelte Peter Draenert 1996 die DANSEUSE als dekorative Raumskulptur in der ihm eigenen Ironie. Der Tisch mit schwungvoll geformten Beinen ist aus Holz gedrechselt und mit einer speziellen Technik lackiert.

Dieses aufwendig in Einzelanfertigung hergestellte Kunstmöbel ist auf 100 Stücke limitiert.

WEITERE INFORMATIONEN: z.B. Maße und Materialvarianten siehe „Datenblatt“

PRESSE-KONTAKT FÜR DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND DIE SCHWEIZ:

Agentur MARKENKULTUR - Malte Perlitz -malte.perlitz@marken-kultur.com

t: +49 (0) 89 - 51 00 97 82 oder m: +49 (0) 176 - 32 75 90 67

PRESSE-KONTAKT INTERNATIONAL:

Manufaktur DRAENERT - Anette Pfeifer - anette.pfeifer@draenert.de

t: +49 (0) 75 45 - 208 - 13
